

Danmark og Vestindien – hvad stiller vi op med vores fælles historie?

I anledning af 100-året for salget af de dansk-vestindiske øer inviterer Den danske UNESCO-nationalkommission til debat om koloniale fortællinger, dansk selvforståelse og, hvad vi kan bruge vores historiske skæbnefællesskab til i fremtiden.

I 2017 er det 100 år siden Danmark solgte de dansk vestindiske øer til USA og dermed satte punktum for 250 års dansk kolonihistorie og et grusomt kapitel i vores historie. Ikke en stolt del af Danmarkshistorien.

100-året er et godt tidspunkt at minde os alle om, at Dansk Vestindien har haft en enorm historisk og økonomisk betydning for Danmark. Det ses tydeligt i de mange 1700-tals palæer i København, der er det konkrete, historiske udtryk for de store formuer, der blev tjent på slavernes umenneskelige arbejde i markerne på St. Thomas, St. Croix og St. Jan i de knap 250 år, de var danske øer. Danmarks tilstedeværelse ses også tydeligt på øerne, hvor bygninger og navne fortæller om vor fælles historie.

Men, Danmarks rolle som kolonimagt og slavenation har ikke siden haft nogen fremtrædende rolle i dansk selvforståelse. Markeringen af 100-året bør markere en ny begyndelse på et tættere samarbejde med øernes befolkning; om uddannelse, kultur, handel og turisme. I anledning af 100-året for salget af Dansk Vestindien sætter UNESCO Danmark fokus på vores fælles historie med den tidligere danske koloni i Vestindien.

Arrangør:	Den danske UNESCO-nationalkommission i samarbejde med Københavns Rådhus og UNESCO-skolenetværk i Danmark.
Sted:	Københavns Rådhus, Festsalen
Tidspunkt:	Fredag d. 31. marts kl. 13.00 – 16.00
Målgruppe:	Professionelle, ledere og beslutningstagere indenfor uddannelse og folkeoplysning, museer og kulturformidling og fra rejsebranchen.
Deltagelse:	Deltagelse er gratis, men der er begrænset deltagerantal, så tilmelding er nødvendig.
Tilmelding:	Senest onsdag d. 22. marts. Send mail med navn, organisation og titel til Kirstine.Haslund.Schmidt@uvm.dk – bekræftelse på deltagelse vil blive modtaget senest fredag d. 24. marts.



Danmark og Vestindien – hvad stiller vi op med vores fælles historie?

Program

13.00 – 13.10 Velkomst og rammesætning med inddragelse af UNESCO's arbejde med The Slave Route Project v. Jens Dalsgaard, generalsekretær for den danske UNESCO-nationalkommission

13.10 – 13.25 Introduktion til Vestindien som dansk koloni og den fælles historie v. Louise Sebro, kolonihistoriker på Nationalmuseet

13.25 – 13.35 Indslag ved besøgende elev/lærer fra De Vestindiske Øer

13.35 – 14.15 "Hvad skete der på Jomfruøerne efter 1917 og hvorfor er den fælles historie stadig så vigtig derovre?" v. Astrid Nonbo Andersen, forsker, DIIS

14.15 – 14.25 Musikindslag v. Gladsaxe Steel Band

14.25 – 14.45 Kaffe og kage

14.45 – 15.40 Hvordan formidler vi denne fælles historie fremadrettet? Paneldebat med repræsentant fra UNESCO skolenetværket, museumsverdenen, forskning og rejsebranchen. Ordstyrer er Helle Gudmandsen, medlem af Den danske UNESCO-nationalkommission og national koordinator af UNESCO-skolenetværk.

- Gorm Gunnarsen, lektor, Christianshavns Gymnasium og aktiv i UNESCO's Transatlantic Slave Trade Education Project
- Mille Gabriel, seniorforsker og museumsinspektør, Nationalmuseet og medlem af Den danske UNESCO-nationalkommission
- Helle Stenum, forsker og dokumentarist
- Karin Gert Nielsen, Managing Director, Atlantic Link rejse- og markedsføringsbureau

15.40 – 15.50 Musikindslag v. Gladsaxe Steel Band

15.50 – 16.00 Afslutning

